

日本障害者芸術団

未来への輝きコンサート 2019



素晴らしい音楽を通じ、障害者と健常者が共感できるコンサートに、ご支援をよろしくお願いします

日本障害者芸術団 名誉団長
長尾クリニック院長 長尾和宏



溌々立つ生命力
溢れる絆情
不可能という扉を開く

2019
8・11(日) 開場 17:00
開演 17:30

兵庫県立尼崎青少年創造劇場ピッコロシアター

〒661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町3丁目17-8

全席自由席 前売 ¥2,500 当日 ¥3,000 (障害者と介護者は半額)

問合せ: 06-6482-5446 関西障害者国際交流協会
06-6419-7502 長尾クリニック
0120-453945 OfficeSHINKOU

主催: 未来への輝きコンサート実行委員会

NPO法人 関西障害者国際交流協会 株式会社オーロラジャパン(国際福祉グループ)

医療法人社団裕和会 長尾クリニック Office SHINKOU 株式会社(あまゆーず・有咲りん)

一般社団法人 関西日中平和友好会 株式会社リュウリュウプランニング

後援: 尼崎市 尼崎市教育委員会 尼崎市国際交流協会 尼崎市社会福祉協議会

協力: 株式会社日中文化事業団 株式会社ウェーブ西宮 株式会社原岡運送店 株式会社アプライズ

株式会社アライズ 日本中華文化芸術教育基金会 日本中華文化芸術家連合会 尼崎市郵便局

日本華人企業家協会 社会福祉法人阪神共同福祉会 日本華僑華人婦女連合会 龍之昇中文台

日本障害者芸術団

未来への輝きコンサート 2019



日時：2019年8月11日（日） 17：00開場／17：30開演

全席自由席 前売り ¥2,500円 当日 ¥3,000円 （障害者と介護者1名は半額）

兵庫県立尼崎青少年創造劇場（ピッコロシアター）

〒661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町3丁目17-8

主 催 NPO法人 関西障害者国際交流協会

株式会社オーロラジャパン（国際福祉グループ）

医療法人社団裕和会 長尾クリニック

Office SHINKOU 株式会社（あまゆーず音楽事務所）

株式会社リュウリュウプランニング

関西日中平和友好会

後 援 尼崎市 尼崎市教育委員会 尼崎市国際交流協会 尼崎市社会福祉協議会

協 力 株式会社 日中文化事業団 株式会社 ウェーブ西宮 株式会社 原岡運送店

株式会社 アプライズ 日本中華文化芸術教育基金会

日本華人企業家協会 日本中華文化芸術家連合会 日本華僑華人婦女連合会 龍之昇中文台

社会福祉法人 阪神共同福祉会 尼崎市郵便局

（以上は依頼中）

開催の趣意

全ての人の人生は、様々です。これはあなたにも、私にも選ぶことはできない。しかし、人生を、違う角度から見ることはできます。人生の素晴らしさに目を向け、耳を傾け、そして喜びと感謝のこころをもって、人生の逆境と向き合いましょう。

2013年11月、日本障害者芸術団設立記念・未来への輝きコンサートが開催され、2014年及び2016年、2017年と合わせて4回のコンサートは多くの方々に好評をいただきました。様々な障害をもつアーティストは、元保育士女性デュオのあまゆーずや多数のアーティストと一緒に、多彩なジャンル、そして高い芸術性の公演を実現し、障害者や健常者、そして民族や国籍を問わず、ハイレベルな音楽の魅力や素晴らしい芸術への「感動」・「勇気」・「希望」を尼崎から全国そして世界へ発信しました。

「みなさん障害を持たれた方ばかりですが、とにかく笑顔が明るく、元気で、見ているこちらが生きる勇気、元気をたくさんいただきました」「普段の生活で忘れていたことを、考え思い出させてくれた、素晴らしいコンサートでした」など、観客からたくさんの応援メッセージを頂きました。

今年、8月11日（日）、兵庫県立尼崎青少年創造劇場（ピッコロシアター）で、日本障害者芸術団・未来への輝きコンサート2019を開催することになりました。

日本障害者芸術団は、隠れた才能を発掘すると同時に、障害ではなく、個性・実力にもっと注目してもらえるように社会に訴えます。日本初の障害者芸術団は小さな花ですが、その一片の花を、世界のいたるところで、一面に咲かせたいと思っています。

芸術と魂を完全に融合させる障害者芸術団を目指し、企業、行政、地域など多くの方々からのご協力とご支援を心からお待ちしております。

日本障害者芸術団 組織構成

名誉団長 長尾和宏

医療法人社団裕和会・理事長 長尾クリニック院長

特別顧問 中村大蔵

社会福祉法人 阪神共同福祉会 理事長

特別顧問 宮崎 傑（身体障害5級）

大昌貿易有限会社 代表取締役社長

プロデューサー・芸術総監督 田山華栄（身体障害2級）

NPO法人 関西障害者国際交流協会理事長。

中国北京市生まれ。先天性脊椎カリエス、脊椎麻痺。平成4年来日。

「中国障害者芸術団」の創立に関わって、日本でも芸術と魂を完全に融合させる障害者芸術団を目指す。

団長 田中國生（身体障害2級）

53歳の時、交通事故に遭って頸椎損傷。自身の障害を乗り越え、日本障害者芸術団の初代団長に就任した。

副団長 楊雪元

視覚障害（全盲） テノール歌手 中国笛演奏家

マネージャー 田山幸雄（身体障害2級）

株式会社オーロラジャパン（国際福祉グループ）代表取締役社長

マネージャー 傅 巍

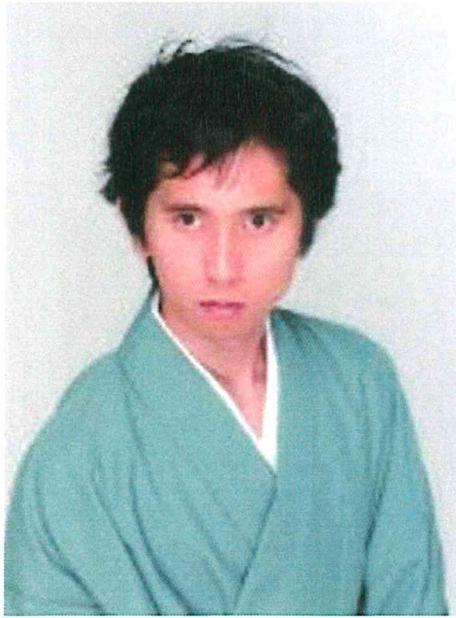
日本中華文化芸術家連合会 事務局長

舞台監督 劉 偉 音楽家

株式会社リュウリュウプランニング 代表取締役

問い合わせ：NPO法人関西障害者国際交流協会 事務局 田山

TEL:06-6482-5446 E-mail:tayama@kdia.jp 月～金 9:00～18:00



安田知博 (やすだともひろ) 視覚障害 (全盲)
尺八奏者、フリーアナウンサー
熊本県山鹿市出身、京都市在住。
10歳より尺八を始める。21歳で都山流師範となる。
全国邦楽コンクールで連続優秀賞。
故郷の山鹿市の八千代座をはじめ、各地で自主公演を開催。
小中学校でのコンサートや和楽器授業にも取り組んでいる。
ナレーターとして、盲学校在学中に全国高校放送コンテストの
朗読・アナウンス部門で3年連続優勝。
第70回記念選抜高校野球大会で式典アナウンス。
立命館大学院修士課程修了。
現在、NHK Eテレ「バリバラ」で、副音声のナレーション
を担当、日本障害者芸術団・未来へ輝きコンサート司会者。



楊雪元 (ようせつげん) 視覚障害 (全盲)
テノール歌手 中国笛演奏家
中国天津市出身。9歳から中国笛を学ぶ。
長春大学特殊教育学院音楽科を卒業。
京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。
第2回中国音楽国際コンクール器楽の部最優秀賞、
同コンクール声楽部門の第1位受賞。
第18回日本クラシック音楽コンクール声楽の部上位入賞。
中国民族管弦楽会竹笛委員会名誉理事、
音楽コンクールの審査員
日本障害者芸術団副団長などを務めている。
現在、日本各地での演奏活動のほか、海外でも活躍。
「三五七・驚きの中国笛テクニック」「情熱・ドラマチック
テノルール・楊雪元の世界」のCDを発売。



S T A Y G
シンガーソングライターユニット
Si-to (シート) 心臓機能障害
STAYG リーダー。優しい想いで包み込み、届ける。をテーマにシンガーソングライターとして全国で活動中。

Tatsuya タツヤ

心で奏でる唄い人。強くも繊細で透き通る歌声のシンガーソングライター。

山本義則 (やまもと よしのり)

言葉だけでは表現できない感情を弱者の立場にたって歌うシンガーソングライター。

福見健二 (ふくみ けんじ)

日常に隠れたありふれた幸せをテーマに弾き語り活動をすると同時に、インディーズ、メジャーアーティストのサポートコーラスも務める。

澤田理絵（さわだ りえ）

視覚障害（全盲）

ソプラノ歌手

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。

第41回ヘレンケラー記念音楽コンクール第1位。

第21回愛のコンサートにて御前演奏を行った。

第22回愛のステージ、最優秀賞三笠宮王妃杯受賞。

1996年 メルパルクホールでデビューコンサート。

1998年日本テレビ24時間番組「愛は地球を救う」

旅立ちの時コンサートにてソリストを務める。

2001年 福岡県にて初のソロリサイタルを開催。

2005年 愛知万博にてコンサート出演。

2010年 日本テレビ系列24時間テレビ・コンサートにて作曲家久石譲師指揮のもとソリストを務める。以後、ウイーン・ブダペスト、ローマ・ニューヨーク各地の演奏会で出演。

東京交響楽団、山形交響楽団等多数オーケストラと共に演。

2000年 女性自身、2001年 日本テレビ「親と子の肖像」、2002年 文芸春秋、

2003年 日本テレビ系列「スーパーテレビ情報最前線」、2008年 NHK総合テレビ特集「秋つながる心」等、マスコミに頻繁に取り上げられている。2006年夏 ローマにて研鑽、ヨーロッパ各地で多数のコンサートに出演。2009年 ロンバルディア声楽マスタークラス（ミラノ）を受講。最優秀ディプロマを取得し、ミラノ市主催選抜演奏会に出演、その後チェコにてオーケストラと競演など、活躍の場はさらに広がっている。



前川 裕美（まえかわ ゆみ）

視覚障害（全盲）

音楽家 宝塚市大使

3歳から音楽教室に通い、6歳で作曲を始める。

幼少時より弱視であったが、小学校5年生のときに進行性の難病網膜色素変性症と診断される。徐々に視力、急激に視野を失った。高校卒業後、単身アメリカへ留学、1998年、ボストンにあるバークリー音楽大学で6年間の作曲・編曲・声楽・ピアノを学んだ。

「第2回ゴールドコンサート」にて総合グランプリを受賞。

「第3回ゴールドコンサート」ゲスト演奏では雅楽師の東儀秀樹氏と共に演。

2006年「第6回全国障害者スポーツ大会のじぎく兵庫大会」開会式オリジナル曲を披露。

2007年「24時間テレビ愛は地球を救う『人生が変わる瞬間』」「障害を乗り越えて」に出演。

2009年NHKラジオ第二放送「聞いて・聞かせて～ブラインド・ロービジョン・ネット～働く現場～作曲家・演奏家の仕事～」に出演。

2011年テレビ東京「生きるを伝える」に出演。可能性を信じて～音楽家・前川裕美～出演
株式会社 Grace Note を設立、代表取締役。



友情出演

あまゆーず

兵庫県出身の元保育士。

2009年にサンケイミュージックより全国デビューし、オリコンにも毎週登場。兵庫県交通安全の歌、神戸市あいさつソング、大阪タクシー協会など企業CMソングなどを数多く提供。FM大阪、MBSやラジオ大阪の番組を経て、現在地元FM尼崎レギュラーランナーや、新聞コラム連載、旅番組やグルメのテレビレポーターとしても活躍。日本障害者芸術団の設立及び運営など、熱心にサポートしている。



有咲りん

大阪府出身、ギター弾き語りの19歳女子大学生。
爽快なオリジナル曲を数多く持つ今注目の天然アコギ女子です。



歌手 フルス奏者 劉偉

中国内モンゴル自治区出身

2005年 中国全国テレビ音楽コンクール、声楽部門優秀賞
2007年 中国国立瀋陽音楽学院卒業。
2007年 中国全国民族音楽コンクール、優秀指導者賞
2010年 八尾志紀中学校、民族グループの指導講師に就任
2011年 東日本大震災支援チャリティコンサート企画
2012年 在日留学生音楽コンクール、優秀賞
2012年 NHK のど自慢に生出演、合格し、好評を博す
2012年 イベント企画事務所リュウリュウプランニング設立
JCM 民族楽団とナダームモンゴルの芸術総監督

宋 茜 (そう ちえん)

ソプラノ歌手

中国・上海生まれ。

上海音楽学院 声楽部声楽専攻卒業

お茶の水女子大学大学院研究生、奈良教育大学大学院修士課程修了。

コロラチュラ・ソプラノとして、1500回を超えるコンサートに出演。

日本と中国の「心の懸け橋を音楽で」という思いと共に、

歌の親善大使として各地でボランティア活動に勤しむ。

両国各地でコンサートや講演、セミナーを開き、

大学で教鞭を執る傍ら多彩な分野で幅広く活躍中。



白雪梅

パーソナリティー

上海の復旦大学国際政治学部卒業後来日。

2000年4月より、多言語放送FM COCOLOの漢詩教養番組「詩境遊人」を企画・担当。2001～2003年、2006～2009年には産経新聞にてコラムを連載。NHK文化センター、リーガロイヤルホテル大阪などの漢詩講座で講師を務める。中国茶にも深く親しみ、高級茶芸師の中国国家資格を持つ。現在は新聞・雑誌のコラム執筆、講演など多彩なフィールドで活躍中。



ダンサー 徐劉子芃

1994年中国内モンゴル自治区出身、ダフール族。

少年時代からバレエをはじめ、中国民族舞踊、モダンほか様々な舞踊表現を学ぶ。日中両国で異なる文化背景のもとで民族歴史と現代芸術の多様的個性的な思考を生みました。

2014年第二回全国少数民族院校文芸コンクールにて最優秀演出賞、2016年第五回全国舞踊蓮花賞にて最優秀賞、同年全国少数民族文芸コンクールにて演目銀賞を受賞。

中南民族大学民族と歴史学院で民族芸術専攻卒業。
中国国内外数々の賞を受賞した。

二胡奏者 宮 薜

中国江蘇省出身、7歳で二胡を始める。音楽学院二胡音楽学教育専攻卒業、12歳で二胡検定10級(最高級)合格。2009年から2013年まで中国江蘇省女子民族芸術団首席を務めた。2008年芸術明星コンクール優勝、2009年江蘇省音楽コンクール優勝。2011年短期の芸術交流に参加し、トルコの首都アンカラ、クウェートへ。2013年中美文化交流に参加し、アメリカ・ロサンゼルスのスタンフォード大学へ。2014年来日音楽活動は日本三大中華街・南京町春節祭、各地の老人ホームなどの全国演奏活動を展開している。

