

発行所
全大阪映画サークル協議会
〒530-0027 北区堂山町17-5 開ビル
電話6364-2142 FAX6364-2184
郵便振替口座00950-7-89220
購読料 半年3000円 1年5500円
定価 1部 200円

大阪映画サークル

全大阪映画サークル協議会機関紙

2021年3月1日

第1457号

毎月2回1日・15日発行
昭和48年7月2日
第三種郵便物認可

© 映画「痛くない死に方」製作委員会



痛くない
死に方

エンターテイメントの味付けて 大切な事を伝える高橋伴明監督

春岡勇一

病院ではない民家の一室。
患者はすでに息を引き取

ているように見える。看護師
身が死亡宣告を行った遺体
もせめでの慰めのように
でもよかったです。おう

手を合わせながら、そう
思っているのだ。そんなひど
い「痛くない死に方」を演じてい
るのが柄本祐佑。

前に、果然としていた娘の娘
はやっとしてしまった。やや
非難を含んだ口調で返す。

そこへ「すみません、遅くな
りました」という場面。

すぐわいなや間に延びた
調子の声とともに若い医師
が入ってくる。べつに脳に向
り込み、さもまだ生きている
者にするかのよう」「〇〇さま
ん、脈を見るからね」「心臓
の音を聞くからね」と声をか
けて、脈を取り、胸に聽診器
を押し当てて、次に瞳を開き
込んで確認するといまさら
のようになつた。たゞいま
事切れたと言わんばかりの
態度で、姿勢を正して「お時
17分、御臨終です」と言つて
手を合わせる。そのとき、手
を合わせながらの心の声が
聞こえる。おそらく部屋に入
ったときからずっと自分に向
かれていた。怒りを懸命に
抑えている娘の瞳に気づいて
いたのだろう。「どうか、この
う。「痛い?」訊き返す医師

柄本と言えば、元はNHKの
特別連続ドラマで先ごろ
再編集され劇場公開され
た『心の傷を癒す』といふ。
では、95年の阪神淡路大震
災の折り、献血的に被災者
のメンタルケアにあたった実
在の人物をモデルにした良
心的な医師を好演していた
が、今度はその真逆にいるよ
うなひどい医師だ。ただ公
開時期が近く『心の傷を癒
す』の良心的な医師のイメージ
がまだ強く脳裏にあったた
が、今は余計にひどい、タ
メな医師の印象になったの
かもしれない。映画のシーン
に話を戻すと、その後、亡く
なった患者の娘が、手を合わ
せた医師に「どうより独り
言のよう」「痛いです」と言
う。「痛い?」訊き返す医師
書いたように、映画は割り

人生のロスタイルを手に入れたダメおやじの92分一本勝負!
愛と感謝と懺悔のイタリアン疾走コメディ!

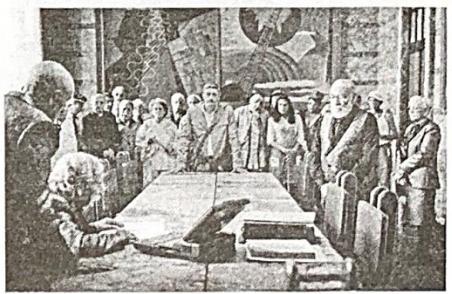
ワン・モア・ライフ!

監督・脚本:ダニエーレ・ルケッティ(『ローマ法王になる日まで』)

脚本・原作:フランチェスコ・ピッコロ(『シチリアー 裏切りの美学』)

出演:ピエール・フランチェスコ・ディリベルト、トニー・エドワード

3月12日(金)よりロードショー!



テアトル梅田
064633901680 www.ttcjp.jp

西条馬鹿下ル西門 COCON馬鹿人
京都シネマ
078(353)4723
www.ttcjp.jp

アカデミック映画館
シネ・リーフル神戸
078(334)2126 www.ttcjp.jp

に今度ははつきりと相手に
向かって、「あなたを父の在宅
医として選んだ私の心が痛
いんです」と突き刺すよう
言うのだ。次のシーンでは、
明け方の歩道橋に医師が一
人で立つて、娘が放つた
一言がさすがに応えてへん
でいるのだ。やがて救いを
求めるかのように先輩に電
話をする。その在宅医の先
輩医師を演じているのが奥
田瑛二。実生活では二人が奥
義理の親子であることは映
画ファンなら周知のことだろ
う。先輩のアドバイスに自ら
の未熟さを知った若い医師
は、先輩の許で勉強し直す
ことに対するこままでが映画
の前半で、後半は2年後から
始まり、主人公の青年医師
がいかに成長したかを描く
構成になつていて。

奥田瑛二演じる先輩医師

のモチルとなつてゐるが、
在宅医を原作で、高橋伴明
監督が脚本監督した作品

医として活動している長尾
宏宏、この映画は同氏の著
作「痛くない死に方」と「痛
い「痛くない死に方」を演じ
て、長尾医師は映画に医療
監修として参加もしている。
高橋監督に話を訊く機会

があつた。製作の動機は、自
身が70歳を越えて「死を意
識するようになり、病を得
ての終末期を、病院ではなく
自宅で過ごす在宅療養」に
興味を持て、長尾医師の著
作を読み、これを映画化す
れば、自身が考る終末期

の迎え方、最期の過ごし方
の提案が出来るのではないか
と考えたからだといふ。先ほども
書いたように、映画は割り

