

ニッポン

ドクター和の



臨終圖卷

長尾和宏（ながお・かずひろ） 医学博士。東京医大卒業後、大阪大第兵庫県尼崎市で長尾クリニックを開業。1995年、二内科入局。外来診療を目標に「人を診る」総合診療を目指す。近著「薬のやめどき」「痛くない死に方」はいずれもベストセラー。関西国際大学客員教授。

「」の2、3日はずっとあなたのことを考えていました。どうしてでしょうね。そういうば死ぬときのことなんかも、香気に話しあつてましたね。野際さん、あなたのいらっしゃらないこの世界は、寂しいです……」

これは6月13日に肺腺がんため81歳で亡くなった野際陽子さんに宛てた友人の黒柳徹子さんの手紙の一部。飾らない徹子さんらしい素直な文章にジンときました。

この2、3日はずっとあなたのことを考えていました。この2、3日はずつともわかる気がします。私も

⑪ 野際陽子



はあの世とか靈魂とか、全く信じていません。だけど、大切な人が亡くなる直前の、別れの予感のような感覚は確かにあります。在宅患者さんとのお付き合いにおいてもそう。医師の経験則とはまた別の意味で、お別れの直前には、不

てもつら、寂しいのです。
さて、野際さんの死の報道を受け、どのワイドショーでも「先月までドラマに出ていて、あんなにお元気そうだったのに亡くなったなんて信じられない！」といふ言のコメントを、皆さんが異口同音に言つています。まるで事故死されたよう

に言つています。だからこそ、がんの人は可能であれば働いていたほうがいいし、自分で普通の生活を送つていれば、体力も保て、ギリギリまで元気でいられるのです。
野際さんが肺腺がんを患つたのは3年前。娘さんのコメントによれば、2度の手術と3度の抗がん剤治療の「仕事をしながらの壮絶な3年間」であったとのこと。しかし、そんなことはおごびにも出さず、女優として最後まで輝いておられました。がんであっても美しく、生涯現役でいることを身をもって教えてくれたと思

う思議とその患者さんのことを持つと考えていたりします。

あなたのいらっしゃらないこの世界は、寂しい——この気持ちも分かるような年になってきました。生きるとは、お別れを重ねていくということ。私は一昨年、母親を交通事故で亡くしました。しかし、いまだ遺品整理が終わらない。母の不在を確認する作業がと

しかし野際さんは、奇跡のがん患者だったわけでも、ましてや突然死したわけではありません。医師から言わせれば、がんで死ぬとは「そういうもの」なのです。

急激に体力が低下するのは最期の1カ月くらい。在宅患者さんの中には亡くなる前日まで元気にごはんを食べ、普通に会話をし、歩いてトイレに行ける人もいます。だからこそ、がんの人は可能でなければ働いていたほうがいいし、自分らしい普通の生活を送つていれば、体力も保て、ギリギリまで元気でいられるのです。

両立させた「がんと女優」

「がんが進行していた人が、死ぬ1カ月前まで元気に仕事をこなしていたことが信じられない！」と言いたいわけです。

しかし野際さんは、奇跡のがん患者だったわけでも、ましてや突然死したわけではありません。医師から言わせれば、がんで死ぬとは「そういうもの」なのです。

仕事と闘病の両立をあきめる時代では、もはやありません。