

清流

Seiryu

July 2013

溝縁ひろし
金澤翔子
三星静子
多紀ヒカル
黒田夏子
村上信夫
グッチ裕三
鳥越俊太郎
吉村葉子
重本恵津子
立川長四樓
林 むつ
秋山 仁
木村紀子
楊 逸
末盛千枝子
阿部絢子
鈴木皓詞
粟田千恵子
鎌田 實
金子 寿
小山明子
渡部潤一
篠原ともえ
結城昌子
松井今朝子
石田 千
田中優子
新川政信
津村記久子
桥野俊明
おちとよこ
藤田紘一郎
徳岡孝夫
安藤まどか

「今」を輝かせるヒント
空の彼方に思いを馳せて—^{メタ}宇宙への探究
一人旅をしてみませんか? 安芸倫雄

第1特集

第2特集

新刊案内



中村格子
講談社 1365円(税込)



清水咲栄
廣済堂出版 1365円(税込)



長尾和宏
アース・スター・エンターテイメント 1260円(税込)



羽成幸子
清流出版 1470円(税込)

『医者いらすの体の整え方』

現役整形外科医が、膝・腰・首・肩など整形外科での診療部位の多い個所を中心に、痛みの出るメカニズムと事前のセルフメディカルチエック、そして予防法を誰にでもわかりやすく、図解と写真を使って解説する。

事故などのアクシデントを除いて、ある日突然、膝や腰が痛くなるようなことはほとんどないという。すべての疾患には前兆があるように、整形外科を訪れる患者が訴える痛みも間違つた生活習慣の積み重ねから来ることが多い。最初は軽い痛みだったが、その場しのぎの治療を繰り返しているうちに、やがて大きな故障や慢性的な痛みへつながって、最終的に手術になることもある。そうならないために最も大切なことは、痛みの出るメカニズムを知り、悪くなつてから治すのではなく、的確な予防を心がけること。高齢者に加えて三〇代、四〇代の人にも読んでほしい、一生健康な体を保つための実践の書。

『雪国 89歳の郵便配達おばあちゃん』

長野の雪深い山里に一人で暮らす郵便配達の咲栄おばあちゃんが綴る涙と感謝の物語。

八九歳になる著者のことは、

テレビでたびたび紹介されたこともあり、知る人は少なくない

だろう。毎年十二月から三月の冬の間だけ、自分が住む村と隣村の「郵便屋さん」を務めるようになつて二〇年。日本有数の豪雪地域での郵便配達は、高齢の身には楽ではないはずだ。だが、咲栄おばあちゃんは険しい

雪の坂道も吹雪も恐れずに、ときには橇を使つて坂を滑り降り、手紙を届け続ける。彼女をここまで駆り立てるものは郵便配達への使命感と、かつて苦境にあつた自分に優しく手を差しだした。今、元気に暮らす姿は、どんな苦しみにも耐えて人生を一步一歩踏みしめながら歩んでいけば、必ず幸せにたどりつけることを教えてくれている。

『「平穏死」という親孝行』

在宅医として七〇〇人を自宅で看取ってきた医師が、後悔しない「親の幸せな看取り方」を実践的な二七項目に絞つて、深刻な課題をわかりやすく教えてくれる。

「平穏死」とは「自然に任せる

穏やかな最期」を意味する。高齢者の六割が「人生の最期は家で送りたい、死にたい」と願いながら、家で亡くなる人はわずか一割。八割を超える人が病院で死ぬこともある。そのため、親が望む平穏死を阻む現実がある。その原因は、延命治療への誤った思い込みから、子どもが抱く「延命こそ親孝行」という勘違いにほかならない。それが結果として、親の穏やかな最期を邪魔しているのだと著者は言いつける。その背景には、三十一年の体験で培つた、老後や介護について哲学ともいえる考え方がある。本書には老後の不安を軽くするための、著者があつてのこと。本書には老後資金や介護や看取りなど老いの不安を軽くするための、著者があつてのこと。本書には老後の実践的な四五のヒントが披瀝されている。「余命一日」、今日がすべてだと思って生きる著者の姿勢は、まさに老後哲学の実践。人生も半ばを過ぎたら、自らの生き方を「死」の方から眺めてみるべきなのかもしれない。

『古いの不安がなくなる45のヒント』

誰にでもやつてくる古いは、誰にとつても未知の世界。六十代ともなれば、はたしてどんな老後が待っているのか不安はある。そこで不安が安心へと変わることを提案する。

著者は一九歳から三十年にわ

たつた祖父母、父母、義母の介護と看取りを終え、六〇代半ばを迎えて自身の老後に向き合おうとしている。だが、「今の私に

老後の不安や心配はない」と言

う切る。その背景には、三十一年

の体験で培つた、老後や介護

について哲学ともいえる考え方

があつてのこと。本書には老後

資金や介護や看取りなど老いの

不安を軽くするための、著者な

らではの実践的な四五のヒント

が披瀝されている。「余命一日」、

今日がすべてだと思って生きる

著者の姿勢は、まさに老後哲學

の実践。人生も半ばを過ぎたら、

自らの生き方を「死」の方から

眺めてみるべきなのかもしれな

い。