

〈真相激白〉元オセロ・中島知子「家族の支配が私を壊した」

婦人公論

Fujinkoron <http://www.fujinkoron.jp/>

老後が不安という 「病」、治せます

〔特集〕今の暮らし方で、将来の備えは大丈夫?

あなたを襲う
婦人トラブル
最近の他人ほど怖い
最悪の事態を招かない5つのルール
不動産関係者ホンネ座談会
追悼・三國連太郎さん
富士山噴火が迫っている!
家族の認知症を防ぐ
白澤卓一

宇都宮直子
〔火山学者が警告〕
月10万円で身元に暮らす
贈り物を手にして
年金3割減でも
楽しく生きるには
荻原博子×香山リカ×
森永卓郎
大谷直子
〔命宣言から6年、
贈り物を手にして
月10万円で身元に暮らす
家族の認知症を防ぐ
白澤卓一

N°1377 550yen 2013

6/7

〔断捨離対談〕
「小島慶子×やましたひで」
「母の呪縛」から自由になる

村上 龍
希望の種は自分で
探し、出会うしかない
〔アラフィフ女性の胸のうち〕

柴田理恵／森公美子

表紙・原由子

婦人公論 6/7 2013 N°1377

2013年5月22日発行・発売(毎月2回7日・22日発行・発売) 第98巻第14号 通巻1377号 昭和21年2月1日 第三種郵便物承認 中央公論新社 定価550円 [本体524円]

2013年5月22日発行・発売(毎月2回7日・22日発行・発売) 第98巻第14号 通巻1377号 昭和21年2月1日 第三種郵便物承認 中央公論新社 定価550円 [本体524円]

おいしさ、そして、いのちへ。
Eat Well, Live Well.
AJINOMOTO.

「野菜たっぷりで、具だくさん。
家で全部そろえるの大変だから助かるわ。」

荻野光代(主婦/52歳)

五目焼きそばや
あんかけ炒飯にも!

たっぷり10種類の具材。冷凍食品売り場で。

「カラダがよろこぶおいしさ」
AJINOMOTO. 冷凍食品



雑誌26101-6/7

©中央公論新社 2013 Printed in Japan 共同印刷株式会社



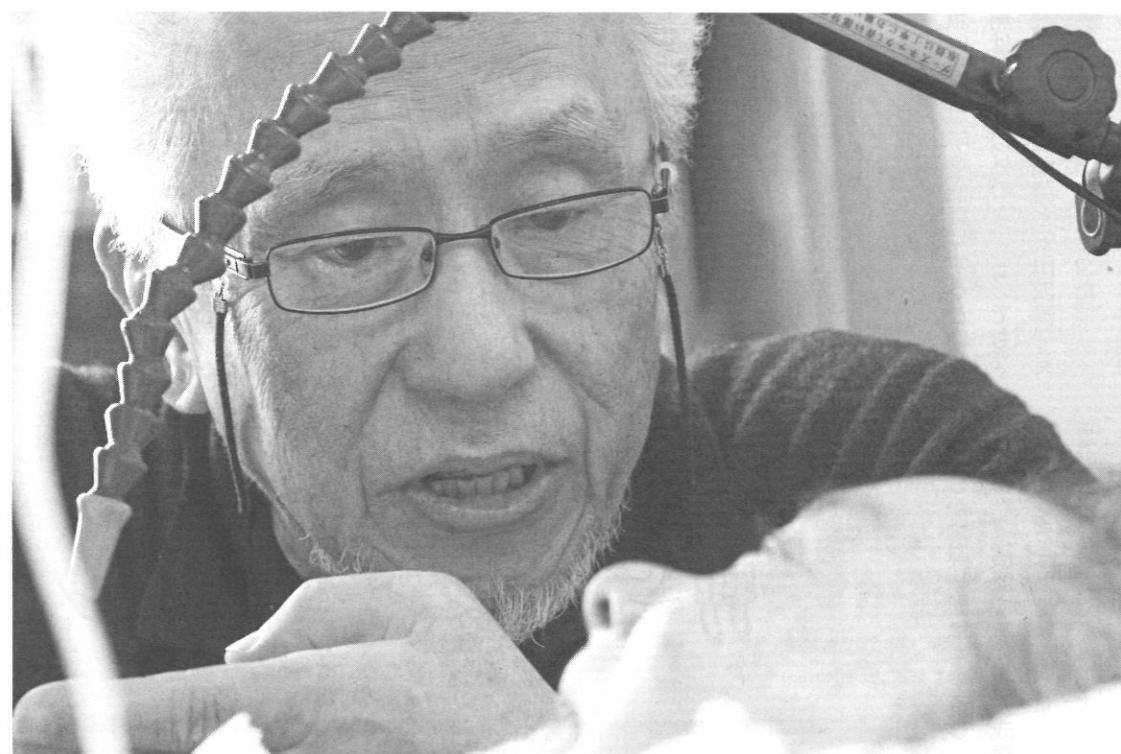
4910261010631
00524

全身マヒの妻を支え続けて

松尾幸郎

まばたきで紡ぐ夫婦の会話

構成◎柳原三佳／ノンフィクション作家



病室で、妻・巻子さんの目を見つめながら語りかける幸郎さん

幸せの絶頂から 空き落とされた瞬間

私たち夫婦が20年ぶりにアメリカから帰国したのは2001年、私が65歳、妻の巻子が57歳のときでした。仕事の都合で、人生の大半をニューヨークで暮らしてきましたが、退職と子どもたちの独立を機に、老後は2人の故郷である富山でゆっくり過ごそうと計画していました。もともと茶道や俳句が好きだった巻子は、日本に戻ってきてからさらに趣味の世界を広げ、毎日楽しそうに生き生きと過ごしていました。

それでもかとうほど多くの傷病名が書かれていた。そして、医師から宣告を受けたのです。「仮に命が助かっても植物状態はまぬかれないのであります」と。

しかし、事故から2週間後、巻子が奇跡的に目を開けたのです。意識はほとんどありませんでしたが、胃ろう、頸椎固定など、命をつなぐためにいくつもの手術が施されました。

その後、3ヶ月が過ぎて急性期を脱して安心したのもつかの間、今度は病院から転院を迫られたのです。しかし巻子には、人工呼吸器のほかにも横隔膜ペースメーカーという特殊な器械が体内に埋め込まれています。

巻子の余命は4.4年だと主張してきた損保会社

私はこの場所を、巻子との「終の棲家」にする覚悟を決めたのです。

彼は居眠り運転でセントラライントオーバーし、巻子の車に正面衝突。巻子にとってはまさに不可抗力の事故です。もちろん、交通事故が故意ではなく、殺人や傷害といった犯罪とは違うことも頭の中ではわかつていました。しかし、この先回復する見込みがない巻子の状態を見るにつけて、少年への刑事罰はあまりにも軽すぎると感じました。

そして、どうしても許せなかつたのは、損害賠償を求めるために起こした民事裁判での加害者側代理人（損保会社）の主張です。彼らは、巻子のように寝たきりとなつた患者の平均余命は4.4年で、5年を超えることはない。だから、入院費や介護費用はそれ以上算出する必要がないと主張してきたのです。

巻子が事故に遭ったのは62歳。本來ならば、女性の平均余命まであと20年以上あるはずでした。少年は刑事裁判で「自分に全責任がある。できるだけ被害者に償いたい」と言っていた。ところが、民事裁判では代理人である弁護士が、まったく逆のことを言うのです。いったい、人の命をなんだと思つているのか。巻子は、自分に何の落ち度もない交通事故で大きな傷を負つてしまつたとい



初孫を愛おしそうに抱く巻子さんの隣で、幸郎さんも幸せを噛み締めていた（写真提供◎松尾幸郎さん）

貿易業に長く従事し、20年以上アメリカに滞在。交通事故で全身マヒとなり声なき会話を続ける夫婦がいます。富山県に暮らす松尾幸郎さん（76歳）、妻の巻子さん（69歳）です。

事故被害者の現状や命の尊厳を伝えるために講演活動を続いている

はやり場のない思いに苦しめられた。

「ゆきおさんを にほんいち あいして います」 (巻子さん)

「残り少ない人生を お互にもう少し 頑張ろう」と 語り合っています (幸郎さん)



事故発生以来、幸郎さんが約7年間通い続けている病室が2人の“終の棲家”。静かな時間が流れるこの場所には、家族の写真がたくさん飾られている

やなぎはらみか 交通事故、司法問題などを長年にわたり取材。松尾夫妻の半生をまとめた『巻子の言霊』のほか、命を紡いだ、ある夫婦の物語『遺品あなたを失つた代わりに』『家族のもとへあなたを帰す』など著書多数

「俺は死はない。どんなことがあってもお前を守つてやる。心配するな。俺はこれから語り部になる。でもお前がいなければ、そんなことをする元気も出でこないんだ。だから死にたいなんて言うな。もうしばらくこの俺につき合つてくれ。いいか？」

巻子は私の目をしっかりと見つめながら、パチパチとまばたきを返してくれました。

翌日、なぜあんなことを言ったのか話してほしいと伝えると、巻子はこう答えたのです。
「あなたのねんれいで まいにちが よゆうがありますか ごくろうです きをつけ」

しゃべることも、食べることも、寝返りを打つことも、呼吸をすることが自分でできない巻子が、このような状況に置かれてなお、私のことを気遣ってくれている。巻子の頬を掌で包み、私は言いました。

「俺は死はない。どんなことがあってもお前を守つてやる。心配するな。俺はこれから語り部になる。でもお前がいなければ、そんなことをする元気も出でこないんだ。だから死にたいなんて言うな。もうしばらくこの俺につき合つてくれ。いいか？」

巻子は私の目をしつかりと見つめながら、パチパチとまばたきを返してくれました。

命を終える瞬間まで 語り続けたい

『巻子の言霊』、昨年はNHK BSでドキュメンタリードラマも放映された。幸郎さんは現在も巻子さんの看病を続けながら、交通事故の悲惨さや命の重みを訴える講演活動を行っている。12年6月には、スイスで開催された世界尊厳死大会でスピーチを行つた。

3年前に、私はすい臓腫瘍の手術を受けます。十二指腸と胆のうも切除する大手術でした。このときから、自分のほうが先に死ぬかもしれないという不安が現実味を帯びてきました。もちろん、巻子が生きている限りそばにいて彼女を守るつもりです。しかし、私が先に死んだら、誰が巻子を支えてくれるのでしよう。いつのこと、私が死ぬとき人工呼吸器のパイプと一緒に抜いてやつたほうがよいのだろうか——。そんなことではないかと思うのです。

私たちには、精神的に極限の状態に置かれています。しかし、だからといって自らの意思で人生を終えることは、今の日本では許されていません。ならば、最期のときを迎えるまで、できる限り多くの人々に私たちの体験を語り、一緒に考えていただきたい。今、巻子とは、「それを残り少ない人生の生き甲斐にしよう、お互いにもう少し頑張ろう」と語り合っています。

会話は中断。その夜は、なかなか眠ることができませんでした。

巻子はなかなか眠ることで、たとえば「あ行」なら「あ、い、う、え、お」と順番に光っていくので、選びたい決が出るまでの2年間は、地獄の苦しみというほかありませんでした。

うのに……。結果的に、4年という相手の主張は却下されましたが、判断が出来るまでの2年間は、地獄の苦しみといふほかないませんでした。

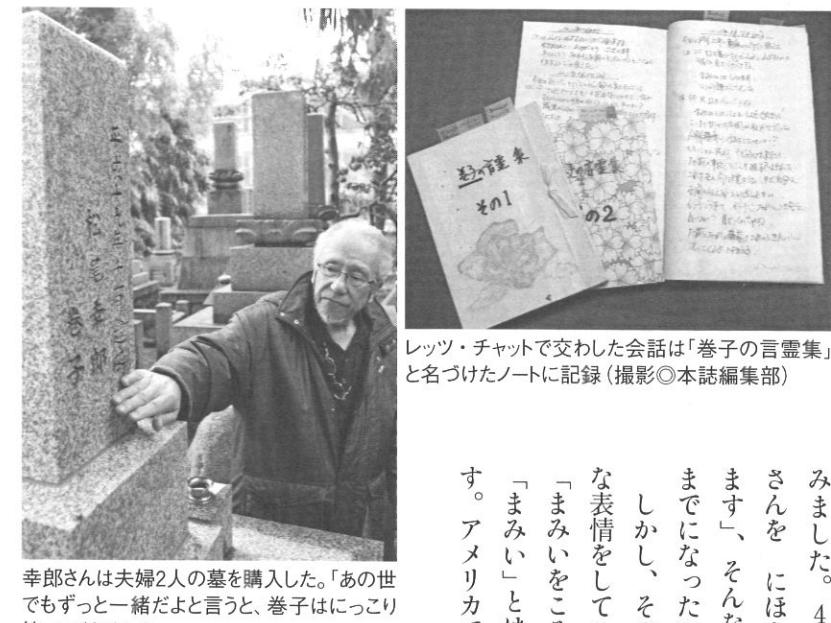
「まみいを ころしてください」

意識が戻り始めてから、巻子はさかんに唇を動かすようになりました。本人としては何とか話をしたかったのでしょう。しかし、全身マヒのため声帯の機能を失い、自力では口と鼻を通して呼吸することもできなないので思うように声が出せません。唇の動きを凝視しても、本人が何を言いたいのかわかつてやれない。巻子の姿を見ていると、毎日胸が張り裂ける思いでした。

そこで、事故から2年9カ月後の09年3月、作業療法士の勧めもあり、

た病院でも挑戦はしたのですが、体のどこでスイッチを押すかがネットとなり、諦めていたのです。巻子は全身マヒ状態ですから手も足も動きません。かろうじて自分の意思で動かせるのは、まぶたと口元だけ。このときは、手押し式、足踏み式、頬で押すタイプなど、いろんなスイッチを試してみましたが、どちらもこれもうまくいきませんでした。私が代わりに押せばいいのではないかと氣がついたのです。つまり、巻子がまぶたをパチッとしたら、私がスイッチを押せないのなら、もうだめか、と諦めかけたとき、『本人がスイッチを押せないのではなく、もうだめか、と諦めかけたとき、私が代わりに押せばいいのではないか』と氣がついたのです。つまり、

「まみいをころしてください」の意味で動かせるのは、まぶたと口元だけ。このときは、手押し式、足踏み式、頬で押すタイプなど、いろんなスイッチを試してみましたが、どちらもこれもうまくいきませんでした。私が代わりに押せばいいのではないかと氣がついたのです。つまり、



レツ・チャットで交わした会話は「巻子の言霊集」と名づけたノートに記録（撮影◎本誌編集部）



1991年、アメリカ在住時代に撮影した家族写真。現在、娘・美樹さんはアメリカ、息子・幸哉さんはタイで暮らしている（写真提供◎松尾幸郎さん）

がスイッチを押すという方法です。早速練習を始め、最初に家族の名前、次に年齢をたずねてみました。まず、「あかさたなはまやらわ」の列から一行を選ぶ。次に、たとえば「あ行」なら「あ、い、う、え、お」と順番に光っていくので、選びたい文

字を拾つていきました。そして、すべての質問に対しても正確に答えることができたのです。驚きました。巻子は意識も記憶も、はつきりしていなかったのですから。

嬉しさがこみ上げる半面、後悔の念も押し寄せました。事故から2年9カ月間、なぜこの方法にもつと早く気づいてやれなかつたのか。巻子にはきっと、伝えたい思いが山のようにあつたはずだと――。

それからは、レツ・チャットを使つて、時間の許す限り会話を楽しみました。4月に入ると、「ゆきおさんをにほんいちあいしていります」、そんな言葉をかけてくれるまでになつたのです。

しかし、その3日後、巻子は真剣な表情をしてこう綴りました。

「まみいをころしてください」の意味で動かせるのは、まぶたと口元だけ。このときは、手押し式、足踏み式、頬で押すタイプなど、いろんなスイッチを試してみましたが、どちらもこれもうまくいきませんでした。私が代わりに押せばいいのではないかと氣がついたのです。つまり、

「まみいをころしてください」の意味で動かせるのは、まぶたと口元だけ。このときは、手押し式、足踏み式、頬で押すタイプなど、いろんなスイッチを試してみましたが、どちらもこれもうまくいきませんでした。私が代わりに押せばいいのではないかと氣がついたのです。つまり、

幸郎さんは夫婦2人の墓を購入した。「あの世でもずっと一緒に」と、巻子はにっこり笑ってくれました。

「まみい」とは、巻子自身のことであります。アメリカで長く暮らしていた幸郎さんは、夫婦2人の墓を購入した。「あの世でもずっと一緒に」と、巻子はにっこり笑ってくれました。

幸郎さんは、夫婦2人の墓を購入した。「あの世でもずっと一緒に」と、巻子はにっこり笑ってくれました。

私は、震え出する体を抑えながらナースコールを押していました。院長の判断もあり、そこで